

**СОГЛАСОВАНО:**

**Министр культуры  
Республики Татарстан**



**И.Х.Аюпова**

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Начальник Управления культуры  
Исполнительного комитета г.Казани**



**А.И.Абзалов**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

**«100//ЛИЦА» НА 2022 ГОД.**

#### **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее положение определяет цели и задачи, условия проведения конкурса, номинации и направления, регламент, порядок проведения, состав участников Республиканского конкурса детского творчества «100//ЛИЦА» (далее – Конкурс).

Учредителем Конкурса является Управление культуры Исполнительного комитета г.Казани при поддержке Министерства культуры Республики Татарстан.

Конкурсное движение «100//ЛИЦА» проводится при поддержке специализированного учреждения Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры «ЮНЕСКО».

#### **II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**Цель конкурса:** развитие творческого потенциала Детских школ искусств, школ дополнительного образования творческих направлений;

### **Задачи конкурса:**

- выявление и поддержка одаренных детей, создание благоприятных условий для реализации творческой молодежи;
- совершенствование профессиональной подготовки учащихся школ искусств;
- создание условий для совершенствования профессионального мастерства и обмена передовым педагогическим опытом.

## **III. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА. НОМИНАЦИИ**

В конкурсе принимают участие учащиеся музыкальных и художественных школ и школ искусств, заявки подаются согласно графику по утвержденной форме (Приложение 2, 3). Конкурс проводится в различных номинациях (Приложение 1).

Возрастные категории участников: младшая: 6-9 лет, средняя: 10-12 лет, старшая: 13-17 лет (в некоторых номинациях возрастные категории отличаются). В ансамблевых составах - группа определяется по старшему участнику.

Участие в Конкурсе является **бесплатным** для всех возрастных категорий и номинаций.

Конкурс проводится в 3 тура:

**1 тур** – Внутренний. Организуется и проводится администрацией учебных заведений самостоятельно, по окончании на электронные почты Оргкомитета необходимо представить следующие документы согласно графику (Приложение 2):

- отправить заявку на участие в электронном виде в формате WORD (по образцу), копию свидетельства о рождении (паспорт);
- видеозапись выступления для музыкантов / фотография работ для художников;
- согласие на обработку персональных данных;

Отправленная заявка подтверждает согласие участника с условиями конкурса.

**2 тур** – Городской (заочный). Организуется и проводится Оргкомитетом конкурса в очном /дистанционном формате по направленным видеозаписям для музыкальных направлений и по фотографиям для художественных.

Заявки, присланные после указанного срока и оформленные не по требованиям, не рассматриваются. В случае большого количества заявок их прием может быть приостановлен до указанного срока. Формат проведения конкурса можно уточнить у организаторов ближе к дате проведения конкурса.

**3 тур** – Республиканский (очный). Организуется и проводится Управлением культуры Исполнительного комитета г.Казани совместно с Министерством культуры Республики Татарстан в соответствии с графиком (Приложение 2).

#### **IV.ОРГКОМИТЕТ.ЖЮРИ**

Непосредственное руководство проведением Конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят представители Управления культуры Исполнительного комитета г.Казани, Совета директоров детских школ искусств г.Казани и заведующие городскими методическими секциями. Оргкомитет конкурса обеспечивает условия и порядок проведения конкурса, приема конкурсных работ и проведение конкурса.

Оргкомитет конкурса приглашает Жюри конкурса, утверждает квоту победителей и призеров, осуществляет информационную поддержку конкурса. Количество состава жюри от 3 до 5 человек, включая председателя. В случае равного распределения баллов нескольким конкурсантам, голос председателя жюри является решающим. Члены жюри, учащиеся которых выступают на конкурсе, не принимают участие в оценке их выступления.

В случае низкого исполнительского мастерства конкурсантов жюри имеет право не присуждать диплом за участие, если исполнение не соответствует уровню и требованиям конкурса, а также остановить исполнителя, если он превысил регламент, если программа не соответствует возрастной категории.

Жюри имеет право делить призовые места, присуждать не все призовые места, присуждать Дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Результаты конкурсных прослушиваний фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри. По итогам конкурса участникам направляют дипломы по электронной почте.



**VII Открытый Республиканский конкурс -фестиваль им. Н.Жиганова  
«Жиганов-vivo»**

**Направления:**

вокальное исполнительство: ансамблевое  
инструментальное исполнительство: сольное - фортепиано,  
народные инструменты (баян, аккордеон, гитара) и ансамблевое –  
струнные, духовые, народные инструменты, фортепианный  
ансамбль  
лучшее переложение исполняемых на конкурсе произведений

В номинациях ансамблевое исполнительство концертмейстер – учащийся!

<p>Возрастные категории для ДМШ, ДШИ:</p> <p>0 группа - 6-7 лет Младшая группа-8-9 лет Средняя группа-10-12 лет Старшая группа – 13-16 лет</p>	<p>Возрастные категории для ССМШ:</p> <p>0 группа - 6-7 лет Младшая группа – 8-9 лет Средняя группа – 10-12 лет Старшая группа – 13-16 лет</p>
--	--

В ансамблевых составах – группа определяется по старшему участнику.

Программа: исполняется 2 разнохарактерных произведения татарских композиторов, одно из которых – произведение Н.Жиганова (не более 10 минут)

**III Республиканский фортепианный конкурс  
им.Д.Шостаковича**

**Номинации:**

- фортепиано-соло;
- фортепианный ансамбль;

**Возрастные категории:**

- младшая группа А – 6-7 лет
- младшая группа В – 8-9 лет
- средняя группа – 10-12 лет
- старшая группа - 13-15 лет

**Конкурсные требования:**

- произведение Д.Шостаковича;
- произведение композиторов XX-XXI веков.

### **III Республиканский конкурс 100/лица «Классическая гитара»**

Конкурс проводится по трём номинациям;

#### 1.Номинация «Классическая гитара. Солисты»:

Возрастная группа	Условия участия
Младшая группа А до 8 лет	Два разнохарактерных произведения. Общее время звучания не более 5 минут.
Младшая группа Б 9-10 лет	Два разнохарактерных произведения. Общее время звучания не более 7 минут.
Средняя группа А и Б 11 – 12 лет 13 – 14 лет	Два разнохарактерных произведения. Общее время звучания не более 12 минут.
Старшая группа 15 – 17 лет	Два разнохарактерных произведения. Общее время звучания не более 17 минут.

#### 2.Номинация "Классическая гитара. Ансамбли".

В состав ансамбля могут входить другие инструменты, гитарная партия - солирующая или 50% звучания. Возрастная группа определяется по возрасту старшего участника.

Группа А – без участия педагога

Группа Б – допускается участие 1 педагога в любом составе ансамбля

Младшая (до 12 лет включительно)

Старшая (13 – 17 лет)

Условия участия: исполняются два разнохарактерных произведения.

#### 3.Номинация «Искусство концертмейстера»:

В программе два разнохарактерных произведения.

Гитара выступает в роли аккомпанирующего инструмента в сочетании с любым солирующим инструментом.

Заведующая секцией преподавателей класса гитары Шайхутдинова Гульнара Рафаэльевна – 8-917-237-26-25.

## **V Республиканский конкурс семейных ансамблей**

### **«Музыкальная семья»**

1 Номинация: любитель + любитель;

2 Номинация: любитель + профессионал;

В программе обязательно одно классическое произведение, второе на выбор. Возрастных ограничений нет.

## **IV Республиканский конкурс фортепианной музыки**

### **«Созвездие талантов»**

Номинация: «Сольное инструментальное исполнительство»:

Направление: Фортепиано

Программные требования: исполняются два разнохарактерных произведения. Одно из них произведение композитора XVIII-XIX веков.

## **VI Республиканский конкурс «Presto»**

### **(струнно-смычковые инструменты)**

Направление:

-инструментальное исполнительство: сольное – струнно-смычковые инструменты (скрипка, виолончель)

Возрастные категории для ДМШ, ДШИ	Возрастные категории для ССМШ	Возрастные категории для средних специальных учебных заведений
«Дебют»: до 6 лет включительно; Младшая: 7-8 лет; I средняя: 9-10 лет; II средняя: 11-12лет; Старшая: 13-15	«Дебют»: до 6 лет включительно; Младшая: 7-8 лет; I средняя: 9-10 лет; II средняя: 11-12лет; Старшая: 13-15	Предпрофессиональная: 16-19 лет

Во всех возрастных категориях исполняются два произведения: любой этюд без аккомпанемента, одна виртуозная пьеса.

# **I Республиканский открытый конкурс гитаристов**

## **“Guitar Heroes”**

**(электргитара, акустическая гитара, бас-гитара, укулеле)**

**Конкурс проводится по следующим номинациям:**

1. Сольное исполнительство
2. Инструментальный ансамбль
3. Искусство аккомпанемента
4. Учитель-ученик

**Возрастные группы в этих номинациях:**

- 1 возрастная категория: 5-7 лет;
- 2 возрастная категория: 8-10 лет;
- 3 возрастная категория: 11-13 лет;
- 4 возрастная категория: 14-15 лет;
- 5 возрастная категория: 16-17 лет;

**Конкурсная программа:**

Участники исполняют 2 произведения. Общий хронометраж не должен превышать 10 минут.

Последовательность исполнения произведений устанавливается самим участником и указывается в заявке. Конкурсная программа должна состоять из разнохарактерных, разностилевых произведений по выбору участника. В конкурсном выступлении не допускаются исполнения сочинений одного автора. Солисты исполняют произведения наизусть, в ансамблях возможно исполнение по нотам.

Для концертмейстеров, желающих принять участие в номинации «Искусство аккомпанемента», необходимо подать отдельную заявку на конкурс с указанием солиста и программы. Концертмейстеры, не заявившие себя в данной номинации, конкурсантами не являются и получают грамоту концертмейстера.

Победители конкурса получают звание Лауреата I, II, III степени или Дипломанта открытого Республиканского конкурса по каждой из номинаций.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

## II Республиканский конкурс по направлению

### "Духовые и ударные инструменты"

Номинации: деревянные духовые инструменты, медные духовые инструменты, ударные инструменты, ударная установка.

Возрастные категории:

- группа А – 7- 8 лет включительно;
- группа В – с 9 до 11 лет включительно;
- группа С – с 12 до 13 лет включительно;
- группа D – с 14 до 15 лет включительно;
- группа E – с 16 до 17 лет включительно.

Возраст на день проведения конкурса.

Условия участия: программа во всех номинациях исполняется наизусть.

Категории А, В,	В номинации «Деревянные, медные духовые инструменты» обязательным является исполнение двух пьес различных по характеру (до 5 мин.) Ударные инструменты – ксилофон: пьеса технического характера, малый барабан: этюд или пьеса (до 5 мин.)
Категории С, D, E	В номинации «Деревянные, медные духовые инструменты» обязательным является исполнение произведений крупной формы (концерт, фантазия, соната либо их части) и произведение технического характера - для деревянных духовых инструментов, кантиленное произведение – для медных духовых инструментов (до 7 мин.) Ударные инструменты - ксилофон: крупная форма, малый барабан: пьеса или этюд остро-ритмического характера (до 7 мин.)

Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило единогласную оценку жюри 90 баллов. Участники, набравшие от 80 до 89 баллов, становятся лауреатами 1 степени, набравшие от 70 до 79 баллов – лауреатами 2 степени; набравшие от 60 до 69 – лауреатами 3 степени. Участники, завоевавшие I, II, III места, награждаются дипломами лауреатов.

Участники конкурса, не ставшие лауреатами конкурса, набравшие от

50 до 59 баллов, награждаются дипломами «За творческие успехи в конкурсе».

Участникам конкурса, набравшим от 40 до 49 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

По решению жюри могут быть награждены преподаватели дипломами «За подготовку Лауреата» и концертмейстеры дипломами «За лучшую концертмейстерскую работу».

#### **IV Республиканская выставка - конкурс «Мои современники»**

Конкурс проводится среди следующих возрастных групп: 6-7 лет; 8-9 лет; 10-11 лет; 12-14 лет; 15-17 лет. Каждое учреждение представляет от одного педагога не более 5 работ, от каждого участника по одной работе, от учреждения не более 15 работ.

Для участия в выставке-конкурсе необходимо представить организатору следующие материалы: заявку, заполненную в соответствии с образцом в формате doc/docx, конкурсную работу в электронном виде в формате JPG, JPEG. Объемные работы фотографируются с нескольких ракурсов, плоскостные в одном ракурсе. Изображения сохраняются в файле в формате JPG с разрешением не менее 300 dpi с сохранением авторских размеров. В названии всех отправляемых файлов необходимо указать с сохранением порядка перечисления: возраст автора, фамилию, имя участника, номинацию, наименование образовательного учреждения.

Направление: Графический дизайн.

Задание: плакаты, дизайн открытки, обложки книг, цифровые рисунки.

Формат работ: А4

Техническое выполнение: графика, пятно, линия, черно-белое или цветное.

Направление: композиция станковая живописная (гуашь, акварель), композиция станковая графическая (маркеры, фломастеры, цветные карандаши, гелевая ручка)

Формат работ: А3, А2

Направление: «Декоративно-прикладное творчество и скульптура»

Условия участия: размер работ не более 30х40 см по направлениям

- кукла-сувенир;
- бижутерия и аксессуары;
- скульптура;
- батик.

Организаторы оставляют за собой право использовать работы в целях популяризации и развития конкурса, использовать в методической и благотворительной деятельности без согласия автора и без выплаты авторского гонорара. Факт участия в конкурсе является согласием с вышеперечисленными условиями.

**III Республиканский конкурс по направлению  
«вокально - хоровое исполнительство»  
(вокалисты, вокальные ансамбли)**

Номинации: народное, эстрадное, академическое пение.

К участию в конкурсе приглашаются хоры, состав которых насчитывает 13 и более человек (без ограничений); вокальные ансамбли от 2 до 12 певцов.

Возрастные группы (от 6 до 18 лет)

- 1) Младший детский хор: а) специальный; б) общий (до 10 л. вкл-но)
  - 2) Старший детский хор: а) специальный; б) общий. (от 10 до 16 лет)
  - 3) Средний детский хор: а) специальный; б) общий (9-12 л.)
  - 4) Хор мальчиков (8-12 л.)
  - 5) Хор мальчиков и юношей (13-18 л.)
  - 6) Ансамбли (академические, эстрадные, народные)
- а) младший 6-10 л.  
б) старший 11-16 л.



Программа выступлений:

Конкурсная программа включает три-четыре произведения для номинации хор, для номинации вокальный ансамбль – два разнохарактерных произведения.

Для хоровых коллективов старшей возрастной группы одно из сочинений должно быть классическим (западная или русская классика). Два других - по выбору.

Для старших детских хоров и молодёжных коллективов обязательным является исполнение одного сочинения без сопровождения.

Для младших хоров и вокальных ансамблей исполнение асаpрелла приветствуется, но не является обязательным (общая продолжительность не более 10 мин.).

Для ансамблей программа включает 2 разнохарактерных произведения (общая продолжительность не более 8 мин.).

Не допускается использование бэк-вокала

## **I Республиканский конкурс фортепианных ансамблей «2\*2»**

Направления:

-инструментальное исполнительство: ансамблевое: специальное фортепиано, общее фортепиано

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся специального и общего фортепиано учреждений дополнительного образования РТ (детских музыкальных школ, детских школ искусств, центров внешкольной работы). Участник представляет на Конкурс два разнохарактерных произведения продолжительностью не более 7 мин.

Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

- первая возрастная категория (до 9 лет включительно)
- вторая возрастная категория (10-12 лет включительно)



- третья возрастная категория (3-17 лет включительно)

Смена партий в произведениях не обязательна. Программа исполняется наизусть.

### **IX Республиканский конкурс "Учитель - ученик"**

**(Фортепиано, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты, вокал)**

В конкурсе могут принять участие преподаватели и обучающиеся фортепианных отделений, отделений струнных инструментов, духовых и ударных инструментов, народных инструментов, вокала, играющие в совместном ансамбле - учитель с учеником (учениками).

Условия участия: исполняется два разнохарактерных и разностилевых произведения, общий хронометраж которых не превышает 10 минут.

Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

- первая возрастная категория (до 9 лет включительно)
- вторая возрастная категория (10-12 лет включительно)
- третья возрастная категория (13-17 лет включительно)

### **IV Республиканский конкурс презентаций по музыкальной литературе, посвященный Году народного искусства и культурного наследия**

Условия участия: участники должны представить в оргкомитет мультимедийную презентацию, разработанную непосредственно самим участником, и текстовый документ.

Требования к презентации: количество слайдов от 15 до 20. На усмотрение, возможно музыкальное сопровождение. Объем словесного текста на презентации не более 50% от содержания текстового документа.

Первый слайд презентации должен содержать информацию об участнике: ФИО участника, наименование организации, ФИО руководителя.

Требования к оформлению текстового документа: титульный лист (название

работы, сведения об учащемся и руководителе), введение, основная часть, заключение, список литературы. Объём до 10 страниц печатного текста шрифтом Times New Roman-14, междустрочный интервал - 1,5.

Время выступления каждого участника 5-7 минут.

## **VI Республиканский конкурс "Ступени к мастерству"**

Выступления проводятся по двум номинациям: соло и ансамбли Для участников в номинации "Ансамбли" определены две группы:

ансамбли до 5 человек (включительно) и ансамбли больше 5 человек Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

<b>Соло</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Младшая группа - до 9 лет включительно;</li><li>- Средняя группа "А" - 10-11 лет;</li><li>- Средняя группа "Б" - 12-13 лет;</li><li>- Старшая группа - 14-17 лет.</li></ul>	<b>Ансамбли баянистов и аккордеонистов</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Младшая группа - до 10 лет;</li><li>- Средняя группа -11-13 лет;</li><li>- Старшая группа 14-17 лет.</li></ul>
<p>Возраст участников определяется на день проведения конкурса. Возрастная группа определяется по среднему возрасту участников. В больших ансамблях допускается участие одного преподавателя, при условии исполнения им не солирующей партии.</p>	

**Программные требования:**

Солисты: младшая группа: две разнохарактерные пьесы (до 5 мин.); средняя группа: крупная форма или полифония, пьеса по выбору (до 8 мин.) старшая группа: крупная форма или полифония, виртуозная пьеса (до 12 мин.)

Ансамбли: два разнохарактерных произведения. Программа свободная (до 10 мин.)

Награждение конкурса: Победители и призеры, занявшие 1,2,3 места, получают звание "Лауреата", 4,5,6 места - звание "Дипломанта". Участники, не ставшие лауреатами и дипломантами, награждаются дипломами участника конкурса Дипломы будут отправлены на электронный адрес заявителя.

### **III Республиканская олимпиада по сольфеджио**

#### **"Сольфеджио без границ"**

Олимпиада проводится для учащихся среднего звена любых отделений Детских музыкальных школ и музыкальных отделений Детских школ искусств, реализующих обучение по образовательным программам «Сольфеджио».

В Олимпиаде могут принять участие дети с ограниченными возможностями здоровья и дети с инвалидностью.

Формат олимпиады (очный или дистанционный) зависит от эпидемиологической ситуации на момент проведения.

Очный формат олимпиады предусматривает 2 тура:

- I тур: Письменное индивидуальное задание
- II тур: Устное индивидуальное задание

Задания Олимпиады составлены в соответствии с программными требованиями учебной дисциплины «Сольфеджио», могут содержать творческую составляющую.

Для оценки участников олимпиады формируется жюри в составе ведущих преподавателей КМК им. И.В. Аухадеева и КГК им. Н. Г. Жиганова.

### **VI Республиканский конкурс-фестиваль для детей с ОВЗ**

#### **"Слушая сердцем"**

В номинации «Слушая сердцем» принимают участие дети с ограниченными возможностями здоровья, а также члены их семьи и преподаватели конкурсантов.

Направления: вокал, инструментальное исполнительство- соло и ансамбль (возможно участие преподавателя, родителя, родственников).

Партия педагога не должна быть солирующей. В малых ансамблях (до 4-х человек) партии не дублируются.

Условия участия: исполняется одно или два произведения, общий хронометраж которых не превышает 5-ти минут.

## **VIII Республиканский фестиваль-конкурс юных исполнителей на струнно-щипковых инструментах “От классики до джаза”**

Участники конкурса распределяются по номинациям и следующим возрастным категориям:

### Номинация «Инструментальное исполнительство. Соло

Младшая группа: А (до 8 лет включительно), Младшая группа: Б (9 - 10 лет);

Средняя группа:(11 - 12 лет);

Старшая группа:(13 - 16 лет).

Возрастная группа определяется на момент проведения конкурса

### Номинация «Инструментальное исполнительство. Ансамбли»:

Младшая группа: А (до 8 лет включительно),

Младшая группа: Б (9 - 10 лет); Средняя группа:(11 - 12 лет);

Старшая группа: (13 - 16 лет)

(Возрастная группа определяется по среднему возрасту участников.

Количество исполнителей - до 7 человек, допускается участие одного преподавателя - исполнителя на струнно-щипковом инструменте в любом составе ансамбля при условии исполнения им не солирующей партии)

Программа выступления участников - 1 произведение, продолжительность выступления до 8 мин.:

- 1) обработка или переложение народных мелодий
- 2) оригинальное сочинение композитора для инструментов струнно - щипковой группы (домра, балалайка, мандолина)

**График проведения Республиканского конкурса  
детского творчества «100//ЛИЦА» конкурса в 2022 году**

<b>Наименование конкурса</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Срок подачи заявок</b>	<b>Место, время и контактные данные</b>
<p>VII Республиканский открытый конкурс-фестиваль им. Н.Г. Жиганова, "Жиганов-ViVo" в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>29.01.2022</p>	<p>до 13.01.2022</p>	<p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа №14" г.Казани, 420087, РТ, ул.Даурская, д.26, email: muz - 14@yandex.ru, тел.8(843)298-97-70 Лукоянова Лариса Павловна</p>
<p>III Республиканский фортепианный конкурс им.Д.Шостаковича в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>26.02.2022</p>	<p>до 20.02.2022</p>	<p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №8» г.Казани, 420110, ул.Р.Зорге, д.71, тел.8(843)268-66-02, e-mail: <a href="mailto:tstrojkova@yandex.ru">tstrojkova@yandex.ru</a> Стройкова Татьяна Ивановна</p>
<p>VI Республиканский конкурс «Presto» (струнно-смычковые инструменты) в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>27.02.2022</p>	<p>до 13.02.2022</p>	<p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 11» г.Казани, 420127, ул.Академика Павлова 25, e-mail: <a href="mailto:dmuzyk11@yandex.ru">dmuzyk11@yandex.ru</a> с пометкой «Конкурс 2*2». Тел:89053197213 Быстрова Оксана Александровна</p>

<p>III Республиканский конкурс «Классическая гитара» в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>12.03.2022, 13.03.2022</p>	<p>до 25.02.2022</p>	<p>МБУДО «ДМШ №1 им.П.И.Чайковского» г.Казани e-mail: <a href="mailto:kazandmsh1@yandex.ru">kazandmsh1@yandex.ru</a> 8-917-237-26-2 Шайхутдинова Гульнара Рафаэльевна.</p>
<p>V Республиканский конкурс семейных ансамблей «Музыкальная семья» в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>13.03.2022</p>	<p>до 01.03.2022</p>	<p>МБУДО г. Казани ДМШ №7 им. А.С.Ключарева, ул. Космонавтов, д 11Б. Тел: 2797207, Шарифуллина Зухра Атласовна <a href="mailto:dms7kzn@mail.ru">dms7kzn@mail.ru</a></p>
<p>IV Республиканский конкурс фортепианной музыки "Созвездие талантов" в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>19.03.2022</p>	<p>до 12.03.2022</p>	<p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 5" г.Казани, 420059 ул. Шаляпина д.43 e-mail &lt;<a href="mailto:sekretary2015@mail.ru">sekretary2015@mail.ru</a>&gt;, <a href="mailto:talganat@mail.ru">talganat@mail.ru</a> т/ф 8(843) 277- 23-93 Валиев Талгат Фатыхович</p>
<p>I Республиканский открытый конкурс гитаристов "Guitar Heroes" в рамках конкурсного движения "100//лица" (электрогитара, акустическая гитара, бас-гитара, укулеле)</p>	<p>20.03.2022</p>	<p>до 10.03.2022</p>	<p>МБУК г.Казани «Школа рока» Московская ул., 57/13, Казань,Респ. Татарстан, 420021 Эл.почта: <a href="mailto:orgkomitet@internet.ru">orgkomitet@internet.ru</a> Контактный телефон-89600483865 Яруллин АйратЗагирович</p>
<p>II Республиканский конкурс по направлению "Духовые и ударные инструменты" в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>22.03.2022</p>	<p>до 10.03.2022</p>	<p>МБУДО "Детская музыкальная школа № 4" г.Казани, ул. Гагарина,101 тел.8(843)5647089 Юлия Сергеевна e-mail: <a href="mailto:stolica2019@list.ru">stolica2019@list.ru</a></p>

<p>IV Республиканская выставка- конкурс «Мои современники» в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>25.03.2022</p>	<p>до 15.03.2022</p>	<p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования “Детская художественная школа №5” г.Казани 420101, РТ, г. Казань, ул. Х.Мавлютова 27 e-mail: K100LICA2021@yandex.ru с пометкой на конкурс «100//лица» Бердников Юрий Леонидович, тел.:89172709152</p>
<p>III Республиканский конкурс по направлению «вокально-хоровое исполнительство» в рамках конкурсного движения "100//лица" (вокалисты, вокальные ансамбли)</p>	<p>26.03.2022</p>	<p>до 07.03.2022</p>	<p>МБУДО «Детская школа искусств №9» г.Казани Тел. 2680057- Борминская Елена Алексеевна, e-mail dmsh15@yandex.ru</p>
<p>I Республиканский конкурс Фортепианных ансамблей «2*2» в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>27.03.2022</p>	<p>до 20.03.2022</p>	<p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 11» г.Казани Индекс: 420127 ул Академика Павлова 25, e-mail: dmuzyk 11@ yandex . ru с пометкой «Конкурс 2*2». Тел8(843)5370255 Шепелева Наталья Владимировна</p>
<p>IX Республиканский конкурс "Учитель - ученик" в рамках конкурсного движения "100//лица" (Фортепиано, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты,вокал)</p>	<p>30.03.2022г.</p>	<p>до 23.03.2022</p>	<p>МБУДО «Детская музыкальная школа № 2» г.Казани,420102, ул.Г.Баруди,д.25А, e-mail: <a href="mailto:kazan.dmsh-2@yandex.ru">kazan.dmsh-2@yandex.ru</a> (843) 554-43-74, 8-917-865-96-22 Бакирова Карина Сергеевна</p>



<p>IV Республиканский конкурс презентаций по музыкальной литературе, посвященный Году народного искусства и культурного наследия в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>10.04.2022</p>	<p>до 31.03.2022</p>	<p>МБУДО "ДМШ №3 им.Р.Яхина" г.Казани 420021, ул.Г.Камала1/48 e-mail: Dmc-3yahin@yandex.ru тел.: 2927779 89172640955 Швецова АидаИльтиязровна</p>
<p>VI Республиканский конкурс "Ступени к мастерству" в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>10.04.2022</p>	<p>до 15.03.2022</p>	<p>МБУДО "ДМШ №17 им.С.З.Сайдашева" г.Казани, 420126, ул.Адоратского 25 а, e-mail: kazan17Saydash@yandex.ru с пометкой конкурс "Ступени к Мастерству" 89173967318 Шестаков Н.С.</p>
<p>III Республиканская олимпиада по сольфеджио "Сольфеджио без границ" в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>31.10.2022</p>	<p>до 15.10.2022</p>	<p>МБУДО "Детская музыкальная школа №8" г.Казани, ул. Р.Зорге, д.71, тел.8(843)2686602, Dmsh8.kzn@tatar.ru Гильмханова Гульсина Шамилевна, gulsina.gilm@yandex.ru</p>
<p>VI Республиканский конкурс-фестиваль для детей с ОВЗ "Слушая сердцем" в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>01.12.2022</p>	<p>до 10.11.2022</p>	<p>МБУДО "Детская музыкальная школа №18 им.М.Музафарова» г.Казани, 420033, ул. Музыкальная, д. 4, e-mail: dmsh18@bk.ru, тел.8(843)555-27-64, 89173958848 Фахрутдинова Эльмира Ильдаровна</p>
<p>VIII Республиканский фестиваль-конкурс юных исполнителей на струнно-щипковых инструментах "От классики до джаза" в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>12.12.2022</p>	<p>до 26.11.2022</p>	<p>МБУДО «ДМШ №7им.А.С.Ключарева» г.Казани, ул.Космонавтов,д 11Б. Тел: 2797207, Гарапшина Эльмира Фависовна,elfav@mail.ru</p>



ФОРМА ЗАЯВКИ №1.

<p>Заявка участника Республиканского конкурса детского творчества «100//ЛИЦА»</p> <p>« _____ » (наименование конкурса)</p>	
Ф.И.О. участника (дата рождения)	
Ф.И.О. руководителя	
Возраст конкурсанта (возрастная категория)	
Номинация	
Название учебного заведения, (по уставу: 1. полное наименование 2. сокращенное наименование) адрес, индекс, телефон, электронная почта	
Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
Для музыкантов: программа выступления: название произведения, хронометраж Для художников: название работы, материал	
Телефон и e-mail (для связи) с указанием контактного лица	

Подпись руководителя, дата, печать

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении (паспорт) (для солистов), согласие на обработку персональных данных, Видеозапись выступления / Фотография работы.

(заполняется в случае предоставления Конкурсной работы несовершеннолетним лицом)

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,

(ФИО законного представителя)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,

(серия, номер) (когда и кем выдан)

Адрес регистрации: \_\_\_\_\_

Являясь законным представителем несовершеннолетнего

(ФИО несовершеннолетнего лица)

Приходящегося мне \_\_\_\_\_, на основании

(наименование подтверждающего документа)

даю свое согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; место проживания, контактный телефон и электронная почта. Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации. Я проинформирован, что Организаторы Конкурса гарантируют обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами. Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах в интересах представляемого мною лица.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2021 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Подпись

Расшифровка подписи